

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
Історичний факультет
Кафедра історіографії, джерелознавства та археології
Центр українських студій та краєзнавства імені академіка П. Т. Тронька
Асоціація музеїв вищих навчальних закладів міста Харкова

Шановні колеги!

Запрошуємо вас взяти участь у науковій конференції

XIV ЛУНЬОВСЬКІ ЧИТАННЯ «ПРОБЛЕМИ ОХОРОНИ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ МУЗЕЙНИХ ПАМ'ЯТОК В ПЕРІОД ВОЄННИХ ДІЙ ТА ІНШИХ НАДЗВИЧАЙНИХ СИТУАЦІЙ: ІСТОРІЯ ТА СЬОГОДЕННЯ»

Конференція відбудеться в онлайн-форматі **5 травня 2023 року**
на базі історичного факультету ХНУ імені В. Н. Каразіна

Плануються наступні напрями роботи:

- Пам'яткоохоронна діяльність музеїв та інших закладів культури в умовах військового часу.
- Шляхи забезпечення збереження музейних колекцій.
- Проблеми консервації та евакуації пам'яток в умовах воєнних дій та інших надзвичайних ситуацій.
- Просвітницька діяльність музейних та інших освітньо-культурних закладів в екстремальних умовах: історія, досвід, інновації.

Круглий стіл:

«Досвід збереження колекцій музеїв при закладах вищої освіти в період повномасштабного російського військового вторгнення (2022 р.)».

Заявку на участь у конференції просимо надсилати до 1 травня 2023 року (включно) на електронну адресу Оргкомітету (olgapavlova@karazin.ua).

Робочі мови конференції: українська, англійська.

За матеріалами читань буде опубліковано черговий науковий збірник.

Як і в минулі роки, організаційний внесок не передбачений. Доповідачам будуть видані сертифікати учасника.

Адреса Оргкомітету:

майд. Свободи, 4, історичний факультет, ауд. 5-56,

Головний корпус ХНУ імені В. Н. Каразіна,

м. Харків, 61022 Україна.

Тел.: (057) 707-52-51, (098) 98-24-393

Е-mail: olgapavlova@karazin.ua

**ЗАЯВКА ДЛЯ УЧАСТІ В РОБОТІ
«XIV ЛУНЬОВСЬКИХ ЧИТАНЬ»**
заповнюється кожним учасником окремо

Прізвище, ім'я, по батькові
(без скорочень)

Місце роботи (без скорочень / без аббревіатури)

Посада

Вчене звання, вчений ступінь

Поштова адреса (з індексом)

Телефони з кодом (робочий (факс), домашній, мобільний)

Електронна адреса

Форма участі
(доповідь, співдоповідь, повідомлення)

Тема доповіді чи повідомлення

Необхідність використання аудіовізуальних засобів (так, ні)

Необхідність у надісланні офіційного запрошення (на бланку з печаткою):

Дата заповнення

Підпис (якщо заявка подається в електронному вигляді – прізвище, ініціали)

**Вимоги до оформлення статей для збірника за матеріалами
«Луньовських читань»**

Текст до 12 сторінок комп'ютерного набору подається в редакторі Microsoft Word. Шрифт основного тексту – Times New Roman, розмір шрифту 14 кегль, міжрядковий інтервал 1,5. Поля: ліве – 2,5 см, праве – 1,5 см, верхнє – 2 см, нижнє – 2 см.

На початку тексту зазначаються ініціали та прізвище автора, назва наукової, навчальної, культурно-освітньої інституції (курсивом), назва статті (посередині, великими літерами).

Далі через один інтервал – зміст статті (загальний обсяг статті не повинен перевищувати 20 000 знаків із пробілами).

Посилання на джерела та літературу – прикінцеві в алфавітному порядку. Посилання в тексті у квадратних дужках, наприклад, на опубліковані матеріали [1, с. 3], на архівні [1, арк. 3–4], на декілька позицій [1, с. 3; 7, с. 9–10].

Зразок оформлення бібліографії

Примітки

1. Державний архів Харківської області (далі – ДАХО). Ф. 45. Оп. 1. Спр. 1919. М. Д. Раевская-Иванова о необходимости открытия школы рисования.
2. Сумцов М. Ф. Дослідження з етнографії та історії культури Слобідської України / М. Ф. Сумцов. Х. : Атос, 2008. 588 с.
3. Півненко А. С. З історії музейної справи в Харкові / А. С. Півненко // Образотворче мистецтво. 1988. № 1. С. 18–19.

*Анотація (до 300 слів) подається українською, англійською мовами.
Термін подачі матеріалів – до 30 вересня 2023 року (включно)*